

GENERALDIREKTION KULTURELLES ERBE

**MODERNE KERAMIK DES 20. JAHRHUNDERTS
SAMMLUNG HINDER/REIMERS DES LANDES RHEINLAND-PFALZ**

Edenkoben, 21.03.2016

Sperrfrist: keine

Bilder: kostenfrei bei Angabe der Quelle: GDKE, Schloss Villa Ludwigshöhe,
Edenkoben

Schloss Villa Ludwigshöhe
Villastraße 64
67480 Edenkoben
www.keramik-sammlung.de

Ansprechpartnerin:
Dr. Ingrid Vetter
Leiterin Keramiksammlung
Hinder/Reimers
Telefon +49 (0)6323-93016
keramik@burgen-rlp.de

„Matinee zur Keramik“ – Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben

Am Sonntag, 10. April 2016, 11 Uhr, findet auf Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben, die erste Matinee der Reihe „Keramik im Wandel der Zeiten“ des Jahres 2016 statt. Die Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz lädt herzlich zu einem Vortrag mit Bildpräsentation ein.

»Ein Sammler auf Keramischen Pfaden in Japan, England und Frankreich« mit Rudolf Strasser, München.

„Keramik verbindet“ unter diesem Motto ist der Keramikliebhaber und –sammler Rudolf Strasser aus München seit Ende der 1970er Jahre in Europa und Asien unterwegs. Auf seinen zahlreichen Reisen besuchte er schon sehr früh die Keramik-Werkstätten so berühmter Künstler wie Shimaoka Tatsuzo (1996 zum lebenden Nationalschatz für das immaterielle Kulturgut „Keramikherstellung“ ernannt) in Japan, Richard Batterham in England oder Claude Champy in Frankreich. Jetzt macht der kenntnisreiche Reisende in „Sachen Keramik“ Station in der Pfalz und konnte für einen Vortrag auf Schloss Villa Ludwigshöhe gewonnen werden. Seine nicht nachlassende Begeisterung für diese Kunstform ist inspirierend und ansteckend zugleich.

Termin:

Matinee zur Keramik

Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben

Sonntag, 10. April 2016, 11 Uhr

Eintritt frei

Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz – Wir machen Geschichte lebendig.



Legende zum extra mitgesandten Foto:
Claude Champy „Gefäß“, 2015, Foto: Rudolf Strasser